CURTAS-METRAGENS - SINOPSES

Curta do SFF Brasil (Science Film Festival)

‘Um passeio para Emílio’ - Direção: Miguel Anaya Borja - México/2024 - Animação - 7 min
Emílio, um coelhinho de 8 anos, passa muito tempo brincando no celular. Seu pai está preocupado e decide levá-lo como companhia em seu trabalho como taxista. Com o tempo, Emílio percebe a variedade de experiências, personagens e lugares que perdeu por passar tanto tempo no celular. Através de humor e descobertas, o filme incentiva as crianças a desviarem o olhar das telas e se reconectarem com a família, o ambiente ao seu redor e as experiências da vida.

Programa 1
Infâncias e Brincadeiras: “Onde Moram as Histórias”

‘Contos Mirabolantes - O olho do Mapinguari’ - Direção: Andrei Miralha e Petronio Medeiros - Brasil/2023 - Animação - 9 min 19 seg
Maria Estrela é uma menina que adora ouvir histórias antes de dormir, mas cansada de ouvir sempre as mesmas histórias, resolve ela mesma inventar um “conto mirabolante” onde narra a história de como o Terrível Mapinguari da Amazônia, um enorme monstro de um olho só e uma enorme boca em sua barriga, perdeu seu único olho na floresta e como a destemida Maria Estrela montada em Esperança, seu fabuloso Boi-Bumbá Alado, parte numa busca para encontrar o olho do Mapinguari.

‘Mundinho’ - Direção: Gui Oller, Pipo Brandão e Ricky Godoy - Brasil/2024 - Animação - 9 min
Um pai presenteia a sua filha com o presente mais especial de todos: um mundinho só pra ela! Enquanto ele explica para a menina como cuidar do seu companheiro, a imaginação da criança cria asas e imagina todas as aventuras que viverão juntos, de escaladas ao topo do Monte Everest até juntar a coragem necessária para pedir o próprio sorvete na sorveteria da esquina.

‘Felícia e os Super-resíduos do Bem’ - Direção: Laly Cataguases - Brasil/2023 - Animação - 12 min 1 seg
Felícia é PCD e ativista ambiental. Ela cria seus brinquedos com materiais reciclados. Um meteoro cai na cidade e seus heróis de brinquedo criam vida. Mas dá vida também ao terrível General Chorume!

‘Lina & os Amigos do Arco-Íris’ - Direção: Claudio Groppo - Argentina/2023 - Animação - 13 min 46 seg
Lina e Gunther atendem ao pedido de socorro do jaguar Pedro, aterrorizado por demônios desconhecidos. Será que eles conseguirão derrotá-los?

‘Gatopédia - Ep5 Água’ - Direção: Lucas Palacios - Argentina/2023 - Animação - 6 min 43 seg
Evaristo é um gato sabe-tudo que nos explica, com muito humor e memes, como funcionam aquelas coisas que sempre consideramos óbvias. Você já se perguntou como a eletricidade chega à sua casa ou como é possível enviar uma mensagem do seu telefone e ela chegar exatamente para quem você quiser? Evaristo tem essas e muitas outras respostas.

‘Disque Quilombola’ - Direção: David Reeks - Brasil/2012 - Documentário - 13 min
Crianças do Espírito Santo conversam de um jeito divertido sobre como é a vida em uma comunidade quilombola e em um morro na cidade de Vitória. Por meio de uma genuína brincadeira infantil, os dois grupos falam de suas raízes e revelam o quanto a infância têm mais semelhanças do que diferenças.

‘Eu e o Boi, O Boi e Eu’ - Direção: Jane Carmen Oliveira - Brasil/2024 - Animação - 5 min 44 seg
Uma menina tem sua primeira experiência na festa do Boi da Manta, que culmina no encontro com o Boi. Após o estranhamento inicial, o medo se esvai e dá lugar ao fascínio, ao reconhecimento e à admiração por essa criatura, e pela festa como um todo.

‘Joy no Enorme Mundo’ - Direção: Joy Moura - Brasil/2026 - Animação - 4 min
Em um mundo feito para pessoas altas, Joy, uma jovem de 1,50 m, observa a vida de um ponto de vista único. Em suas aventuras, transforma inseguranças e medos em humor e reflexão, mostrando que ser grande vai muito além da altura.

‘Caminho dos Gigantes’ - Direção: Alois Di Leo - Brasil/2016 - Animação - 11min 52s
Em uma floresta de árvores gigantes, Oquirá, uma menina indígena de seis anos, desafia o próprio destino enquanto aprende a compreender o ciclo da vida. De forma poética, o curta explora as forças da natureza e a conexão do ser humano com a terra e seus elementos.

Programa 2
Inclusão, emoções e meio ambiente: “O Amanhã Mora Aqui”

‘Quando as ondas do mar desligam’ - Direção: Yasoda Nanda e Assaggi Piá - Brasil/2025 - Animação - 14 min
Uma família atípica vive atenta aos cuidados do pequeno filho autista Fred. Em um dia ensolarado, de visita ao mar, a diversão está garantida nos pequenos acontecimentos, e pode ser interrompida inesperadamente quando se questiona os detalhes do funcionamento do mundo.

‘O Menino que engoliu o choro’ - Direção: Joubert Amaral - Brasil/2025 - Animação - 6 min 15 seg
Baseado no livro homônimo da renomada autora Cris Pàz (anteriormente conhecida como Cris Guerra), este delicado e comovente curta-metragem convida à reflexão sobre as emoções que silenciamos e os sentimentos que guardamos. Produzido pela Navegantes Entretenimento, o filme dá vida à obra literária por meio de uma narrativa sensível, trilha sonora envolvente e performances vocais tocantes, reunindo uma equipe talentosa por trás e diante dos microfones.

‘Sonhos Voadores’ - Direção: Luiz do Futuro / Marcus Vasconcelos / Vanessa Fort - Brasil/2025 - Animação - 5 min 14 seg
O curta-metragem narra a história de um menino afrodescendente que sonha em ser astronauta. A narrativa propõe uma viagem na qual se recupera a importância dos conhecimentos ancestrais e o valor da música e da dança como formas de celebração e resistência compartilhadas que sustentam o percurso. A proposta convida a ultrapassar os limites do possível e a reafirmar que os sonhos não têm dono.

‘Procura-se’ - Direção: Iberê Carvalho - Brasil/2013 - Aventura - 15 min
O filme conta a aventura de três crianças que rompem a fronteira social motivadas pelo sentimento sincero por um cachorrinho de estimação. Nossos heróis são: Camile, Didi e Gugu. Camile é uma menina de 10 anos, muito corajosa e rica, que ao perder Bolinha, foge de casa em busca do cãozinho, iniciando uma aventura cheia de descobertas, perigos e novas amizades; Didi tem a mesma idade de Camile, é pobre e vende chicletes para ajudar em casa. Ela descobre que existe uma boa recompensa pela devolução do cachorro que seu pai encontrara e dera de presente para seu irmão Gugu. Ela decide devolver o animal, mas Gugu não aceita a ideia de perder seu novo amigo, agora batizado de Panela.

‘O Enigma Do Tempo’ - Direção: Anderson Lister - Brasil/2024 - Animação - 11 min 11 seg

Lupi mal pode esperar para comer os deliciosos figos que crescem na Figueira, mas o amadurecimento das frutas é demorado. Quando fica sabendo sobre a lenda de um antigo artefato chamado Chronokairo, que, diz a lenda, pode controlar o tempo, Lupi se anima para usá-lo e, assim, comer as frutas mais rápido. Ela convence Baduki a se aventurar por uma parte não-explorada do mapa a fim de procurar pelo lendário artefato. No caminho, Baduki vê coisas impressionantes que o fazem se perguntar: se o artefato existir, será que acelerar o tempo é mesmo uma boa ideia?

‘Os Defensores de Típota’ - Direção: Caio Guerra - Brasil/2024 - Animação - 14 min 12 seg
Uma sombra paira sobre o mundo mágico de Típota; o mundo está prestes a ser destruído por Akar, o Mago Maligno, e a única esperança que resta são três estudantes comuns que vão lutar contra as maiores intempéries e fazer seu melhor para conseguir… se livrar da detenção.

‘Uma menina, um rio’ - Direção: Renata Martins Alvarez - Brasil/2025 - Animação - 7 min
Seguindo o fluxo incessante de um rio, uma menina inicia sua jornada de descobertas ao acompanhar suas águas. A cada passo, o curso do rio reflete sua própria transformação: da infância à adolescência, da juventude à maturidade.

‘Vellozia’ - Direção: Pedro de Castro Guimarães e Maria Antônia - Brasil/2024 - Animação - 13 min
Fruto do Projeto Águas Cerratenses: semear para brotar, executado pela Rede de Sementes do Cerrado em parceria com a Semeia Cerrado e a Associação de Coletores Cerrado Pé, “Vellozia” é um desenho animado que aborda as aventuras de Vellozia, Ana e Miro para solucionar os desafios causados por mudanças climáticas em sua comunidade. A história se passa no Cerrado, o berço das águas, onde as crianças precisam aprender com a natureza sobre como restaurar o bioma, recuperar nascentes e enfrentar os problemas ambientais.